

# **RELATÓRIO DE ATIVIDADES 2016**

---



**REPÚBLICA  
PORTUGUESA**

---

**CULTURA**

**DIREÇÃO REGIONAL DE CULTURA DO CENTRO**

**Março, 2017**

## ÍNDICE

### 1. ENQUADRAMENTO

1.1. Breve caracterização do serviço	4
1.2. Visão, valores e cultura organizacional	4
1.3. Serviços prestados pela DRCC	5
1.4. Atribuições da DRCC	6
1.5. Orgânica, serviços dependentes e imóveis afetos	7
1.6. Contratos Interadministrativos de delegação de competências	8
1.8. Imóveis afetos	9
1.9. Área geográfica	11

### 2. RECURSOS DA DRCC

2.1. Recursos Humanos	12
2.2. Instalações. Património imobiliário.	12
2.3. Frota automóvel	13

### 3. ANÁLISE / REPORT FINANCEIRO

QUADRO I - Orçamentos de funcionamento e de investimento;

QUADRO II - Despesas por fonte de financiamento, por agrupamentos de despesas do orçamento de funcionamento;

QUADRO III - Despesa por programa e projeto do orçamento de investimento;

QUADRO IV - Distribuição da despesa por atividades - orçamento de funcionamento e receitas próprias;

QUADRO V - Distribuição da despesa por programas - orçamento de investimento;

QUADRO VI - Fontes das receitas próprias;

QUADRO VII - Orçamento de investimento por distritos;

QUADRO VIII - Distribuição da despesa por domínios e funções culturais - orçamento de funcionamento e outras receitas;

QUADRO IX - Trabalhadores por relação jurídica de emprego, nível profissional, escalão etário e sexo;

QUADRO X - N.º de trabalhadores e áreas temáticas dos cursos frequentados, por nível profissional e respetiva despesa em 2015.



## 1. ENQUADRAMENTO

### 1.1. Breve caracterização do serviço

A Direção Regional de Cultura do Centro, doravante designada por DRCC, foi criada pelo Decreto-Lei n.º 114/2012 de 25 de maio, procedeu à reorganização das direções regionais de cultura.

A DRCC é um serviço periférico da administração direta do Estado, dotado de autonomia administrativa e tem por missão, na sua área de atuação geográfica e em articulação com os serviços e organismos da PCM na área da cultura, a criação de condições de acesso aos bens culturais, o acompanhamento das atividades e a fiscalização das estruturas de produção artística financiadas pelos serviços e organismos da área da cultura, o acompanhamento das ações relativas à salvaguarda, valorização e divulgação do património cultural imóvel, móvel e imaterial, e o apoio a museus.

#### Outras informações:

- A sede é na Rua Olímpio Nicolau Rui Fernandes, ao Jardim da Manga, em Coimbra, código postal 3000-303 Coimbra;
- O n.º de identificação fiscal (NIF) é o 600025314;
- WEB: [www.culturacentro.gov.pt](http://www.culturacentro.gov.pt)
- Endereço eletrónico: [culturacentro@drcc.gov.pt](mailto:culturacentro@drcc.gov.pt)

### 1.2. Visão, valores e cultura organizacional

A visão e os valores que norteiam o desempenho da DRCC na prossecução da sua missão e atribuições são os seguintes:

#### ➤ **Visão**

Ser um serviço de referência no âmbito das estruturas tuteladas pelo Secretário de Estado da Cultura ao nível da promoção da cultura, do património e das artes, na Região Centro.

#### ➤ **Valores e cultura organizacional**

A DRCC rege-se por princípios de dedicação exclusiva ao serviço do interesse público, no âmbito de uma gestão orientada para os cidadãos e para os agentes culturais, procurando melhorar continuamente o serviço prestado.

A DRCC observa os valores fundamentais e os princípios da atividade administrativa como sejam os da legalidade, transparência, responsabilidade, imparcialidade, competência, eficiência, economicidade e celeridade.

A DRCC rege-se ainda pelos seguintes valores e vetores estratégicos: coesão territorial; descentralização cultural e valorização e respeito pelas pessoas.

### 1.3. Serviços prestados pela DRCC

Os serviços prestados pela DRCC decorrem, diretamente, das atribuições que lhe estão cometidas atualmente, sendo o seu beneficiário final o público em geral. Em resumo, os principais serviços prestados e respetivos beneficiários são:

PRINCIPAIS SERVIÇOS PRESTADOS	PRINCIPAIS BENEFICIÁRIOS
Apoio à criação artística e à difusão cultural;	Grupos, associações e coletividades não profissionais, com sede na Região Centro;
Acompanhamento das atividades e fiscalização das estruturas apoiadas pela Direção-Geral das Artes;	Companhias/Estruturas profissionais;
Emissão de pareceres sobre pedidos de Utilidade Pública e Mecenato;	Grupos, Fundações, Associações e Coletividades da Região Centro;
Restituições do IVA suportado na aquisição de instrumentos musicais, consumíveis, fardamentos e trajes (aplicação do D.L. n.º 128/2001, de 17 de Abril);	Filarmónicas e instituições que desenvolvem o seu trabalho na área da música;
Fiscalização e acompanhamento técnico de obras;	Administração central, autarquias locais, entidades diversas e particulares.
Apoio técnico e metodológico a ações de defesa e conservação de património;	Autarquias locais, entidades diversas e particulares;
Classificação e desclassificação de bens culturais imóveis e definição ou redefinição de ZEP's;	Administração central, autarquias locais, entidades diversas e particulares;
Participação na elaboração e acompanhamento de PDM's e Planos de Pormenor de Salvaguarda;	Autarquias locais;
Instrução de processos e emissão de pareceres no âmbito da salvaguarda, sobre estudos e projetos;	Administração central, autarquias locais, entidades diversas e particulares;

PRINCIPAIS SERVIÇOS PRESTADOS	PRINCIPAIS BENEFICIÁRIOS
Emissão de pareceres sobre o exercício do direito de preferência legal sobre bens imóveis classificados, em vias de classificação e sítios em ZEP's;	Entidades diversas e particulares;
Levantamento sistemático do estado de conservação de património classificado ou em vias de classificação;	Autarquias locais, entidades diversas e particulares;
Gestão de monumentos e sítios em articulação com outras entidades com atribuições e objetivos afins com vista a incentivar formas de cooperação integrada, mediante a celebração de protocolos, contratos programa e acordos;	Autarquias locais e entidades diversas;
Organização e manutenção de depósitos de espólio arqueológico;	Público em geral;

#### 1.4. Atribuições da DRCC

Conforme estabelecido no Decreto-lei n.º 114/2012, de 25 de maio, as atribuições da DRCC são as seguintes:

- Assegurar o acompanhamento das atividades e colaborar na fiscalização das estruturas apoiadas pelos serviços e organismos da Presidência do Conselho de Ministros na área da cultura, em articulação com a Direção-Geral das Artes (DGARTES);
- Apoiar iniciativas culturais locais ou regionais de carácter não profissional que, pela sua natureza, correspondam a necessidades ou aptidões específicas da região;
- Propor à DGPC o plano regional de intervenções prioritárias em matéria de estudo e salvaguarda do património arquitetónico e arqueológico, bem como os programas e projetos anuais e plurianuais da sua conservação, restauro e valorização, assegurando a respetiva promoção e execução;
- Gerir os monumentos e sítios que lhe forem afetos e assegurar as condições para a sua fruição pelo público;
- Assegurar a gestão das instituições museológicas que lhe estão afetas;
- Pronunciar-se, acompanhar e fiscalizar, nos termos da lei, os planos, projetos, trabalhos e intervenções de iniciativa pública ou privada a realizar nas zonas de proteção dos imóveis classificados ou em vias de classificação;



- Pronunciar-se e submeter à DGPC os estudos, projetos, relatórios, obras ou intervenções sobre bens culturais classificados como monumento nacional ou interesse público, ou em vias de classificação e nas zonas de proteção dos imóveis classificados afetos à DGPC;
- Instruir, analisar, informar e submeter à apreciação da DGPC os processos de classificação e fixação das zonas especiais de proteção de imóveis de interesse nacional e de interesse público;
- Participar na elaboração dos planos municipais, elaborando os respetivos pareceres e apoiar a DGPC na elaboração de estudos de impacte ambiental, dos planos de pormenor de salvaguarda e de reabilitação urbana;
- Instruir, analisar, informar, fiscalizar e submeter à apreciação da DGPC os pedidos de autorização para a realização de trabalhos arqueológicos;
- Inventariar, em articulação com a DGPC, as manifestações culturais tradicionais imateriais;
- Articular-se com outras entidades públicas ou privadas que prossigam atribuições afins na respetiva área de intervenção, com a finalidade de incentivar formas de cooperação integrada a desenvolver e concretizar mediante protocolos ou contratos-programa.

### **1.5. Orgânica, serviços dependentes e imóveis afetos**

A estrutura interna da DRCC obedece ao modelo de estrutura hierarquizada (cfr. artigo 4º do Decreto-Lei nº 114/2012, de 25 de maio e Portaria n.º 227/2012, de 3 de agosto).

Em 2016, a organização interna da DRCC obedeceu a uma estrutura hierarquizada, que compreendeu os seguintes órgãos:

- Uma Diretora Regional, cargo de direção superior de 1.º grau;
- Uma Direção de Serviços dos Bens Culturais;
- Divisões: Gestão Financeira e de Recursos Humanos e de Património e Salvaguarda;
- Serviços Dependentes/Museus: Museu da Cerâmica-Caldas da Rainha; Museu de José Malhoa-Caldas da Rainha; Museu Dr. Joaquim Manso-Nazaré;
- Imóveis afetos: para além destes seis Museus, encontra-se igualmente afeto à DRCC: o Mosteiro de Santa Clara-a-Velha, em Coimbra, bem como (26) vinte e seis outros imóveis, conforme decorre do previsto na Portaria n.º 829/2009, de 24 de agosto;
- Os 27 (vinte e sete) imóveis afetos à DRCC são os que se encontram elencados na Portaria n.º 1130/2007, publicada na 2ª Série do Diário da República n.º 245, de 20 de dezembro, alterada pela Portaria n.º 829/2009, publicada na 2ª Série do Diário da República nº163 de 24 de agosto.

### 1.6. Contratos Interadministrativos de delegação de competências

Foram celebrados, em 2015, contratos de delegação de competências para 3 (três) serviços dependentes da Direção Regional de Cultura do Centro que têm a natureza de contrato interadministrativo de delegação de competências, previsto na Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro.

Para enquadramento, os contratos celebrados foram os seguintes:

[1] CONTRATO interadministrativo de delegação de competências de Sua Ex.<sup>a</sup> o Senhor Secretário de Estado da Cultura no Município de Aveiro, na área da direção e gestão do Mosteiro de Jesus, também designado por Museu de Santa Joana Princesa, ou **Museu de Aveiro**, serviço dependente da DRCC (Direção Regional de Cultura do Centro), publicado na II série do Diário da República a 5 de agosto de 2015 (contrato n.º 576/2015).

[2] CONTRATO Interadministrativo de delegação de competências para a gestão do **Museu Francisco Tavares Proença Júnior em Castelo Branco**, publicado na II série do Diário da República a 4 de setembro de 2015 (contrato n.º 629/2015),

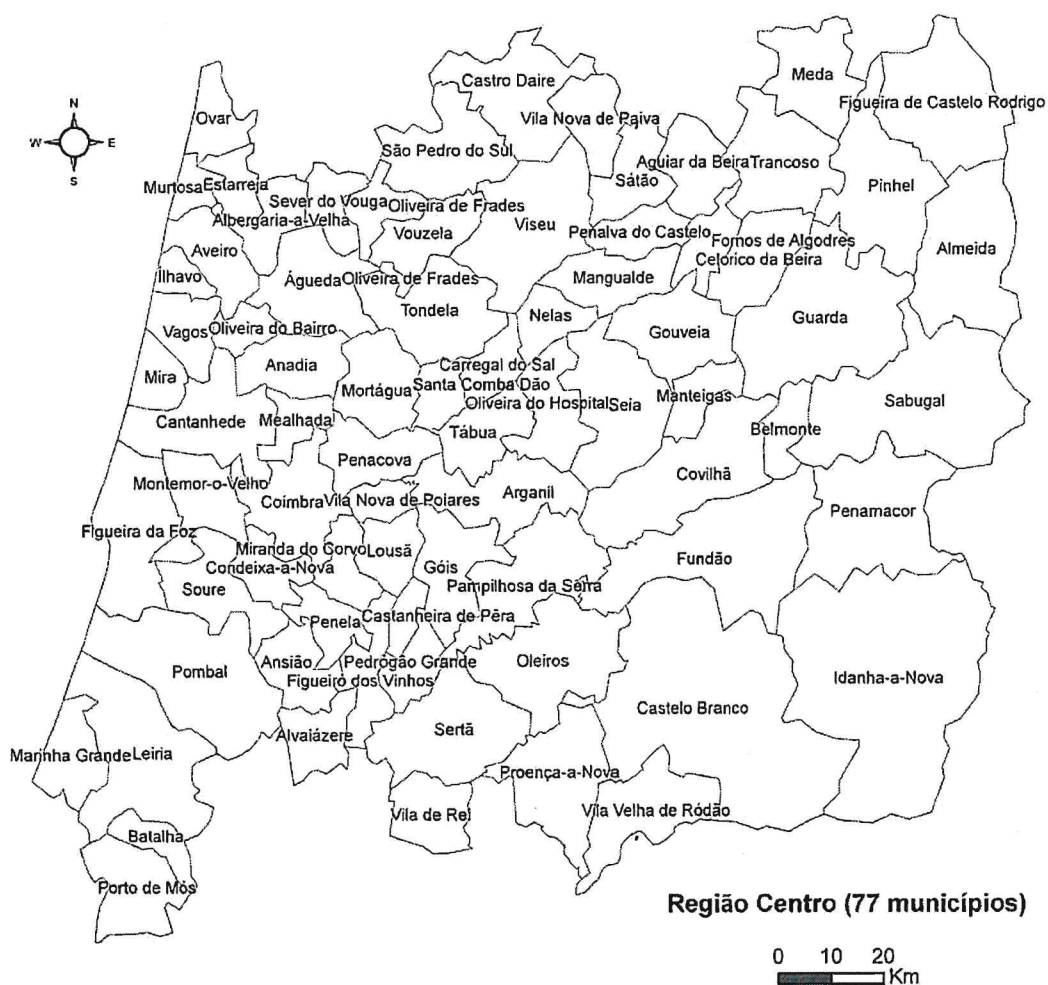
[3] CONTRATO Interadministrativo de delegação de competências de Sua Ex.<sup>a</sup> o Senhor Secretário de Estado da Cultura no Município da Guarda, na área da direção e gestão do **Museu da Guarda**, serviço dependente da Direção Regional de Cultura do Centro, publicado em DR, 2.<sup>a</sup> série – n.º 187 – de 24 de setembro 2015.

Os contratos interadministrativos celebrados com os municípios de Aveiro, Castelo Branco e Guarda, abrangeram os seguintes domínios:

- a) Gestão museológica, coleções e recursos;
- b) Planeamento estratégico;
- c) Avaliação institucional;
- d) Relação museu/comunidade;
- e) Administração e gestão financeira;
- f) Gestão dos recursos humanos.

### 1.7. Área geográfica

A área de atuação da DRCC corresponde ao nível II da Nomenclatura das Unidades Territoriais para Fins Estatísticos (NUTS) do continente, Centro, abrangendo 77 municípios dos distritos de Aveiro, Castelo Branco, Coimbra, Guarda, Leiria e Viseu, conforme se apresenta no mapa seguinte:





## 2. RECURSOS DA DRCC

### 2.1. Recursos Humanos

O mapa de pessoal da DRCC para 2016, aprovado por despacho de Sua Excelência o Senhor Secretário de Estado da Cultura, contemplava 117 postos de trabalho. A distribuição, por categoria, dos recursos humanos aprovados em mapa de pessoal foi a seguinte:

DESIGNAÇÃO	Quadro pessoal aprovado
Dirigentes - Direção Superior	1
Dirigentes - Direção Intermédia de 2.º Grau	1
Dirigentes - Direção intermédia e chefes de equipa	5
Técnicos Superiores	38
Assistentes Técnicos	51
Assistentes Operacionais	21
<b>Total</b>	<b>117</b>

### 2.2. Instalações - Património imobiliário

Os serviços da DRCC funcionam nos seguintes imóveis:

- Sede da DRCC - Rua Olímpio Nicolau Rui Fernandes - 3000-303 Coimbra;
- Mosteiro de Santa Clara-a-Velha - R. Parreiras, 3040-266 Coimbra;
- Museu José Malhoa - Parque D. Carlos I, 2500-109 Caldas da Rainha;
- Museu da Cerâmica - Rua Ilídio Amado, 2504-910 Caldas da Rainha;
- Museu Etnográfico e Arqueológico do Doutor Joaquim Manso - R. Dom Fuas Roupinho Sítio, 2450-065 Nazaré.

### 2.3. Frota automóvel

Fazem parte da frota automóvel da DRCC os seguintes veículos:

Matrícula e Marca	Finalidade	Afetação
75-78-LB Land Rover/Defender	Ao serviço do trabalhador em funções na ex. Extensão de Arqueologia do Fundão.	Viatura da DRCC
75-45-LB Land Rover/Defender	Ao serviço do trabalhador em funções na ex. Extensão de Arqueologia de Viseu.	Viatura da DRCC
73-86-OM Renault Laguna	Ao serviço do Museu José Malhoa, Museu da Cerâmica e Museu Dr. Joaquim Manso.	Viatura da DRCC
72-54-LQ Nissan P./Terrano II	Ao serviço dos trabalhadores da sede da DRCC e do Mosteiro de Santa Clara-a-Velha.	Viatura da DRCC
64-06-GD Opel Corsa	Ao serviço do Museu Francisco Tavares Proença Júnior e Museu da Guarda.	Viatura da DRCC
44-PC-34 Seat Leon	Viatura ao serviço da Diretora Regional.	AOV
46-QB-86 Peugeot	Ao serviço dos trabalhadores da sede da DRCC.	AOV

*Amaro*

**3. ANÁLISE / REPORT FINANCEIRO**  
**DIREÇÃO REGIONAL DE CULTURA DO CENTRO**  
**EXERCÍCIO DE 2016**



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

CULTURA

DIREÇÃO REGIONAL DE CULTURA DO CENTRO

QUADRO I

ORÇAMENTOS DE FUNCIONAMENTO E DE INVESTIMENTO

Fontes	Orçamentos/Despesa	Orçamento	Orçamento	Despesas	Despesas	Total das	Saldo	Taxa de
		Inicial (1)	Corrigido (2)	Correntes Pagas (3)	de Capital Pagas (4)	Despesas Pagas (5)=(3+4)	(6)=(2-5)	Execução Final (7)=(5/2)
<b>ORÇAMENTO DE FUNCIONAMENTO</b>								
	Receitas gerais	2.983.911 €	3.076.883 €	2.985.758 €	1.211 €	2.986.969 €	89.914 €	97%
	Receitas próprias	172.483 €	208.651 €	143.801 €	4.523 €	148.324 €	60.327 €	71%
<b>ORÇAMENTO DE INVESTIMENTO</b>								
	Receitas gerais	423.991 €	365.018 €	81.284 €	142.946 €	224.230 €	140.788 €	61%
	Receitas próprias	146.046 €	146.046 €	0 €	5.416 €	5.416 €	140.630 €	4%
	Subvenções Comunitárias e Outras	2.656.137 €	3.289.917 €	565.226 €	1.337.486 €	1.902.712 €	1.387.205 €	58%
<b>TOTAL</b>		<b>6.382.568 €</b>	<b>7.086.515 €</b>	<b>3.776.069 €</b>	<b>1.491.582 €</b>	<b>5.267.651 €</b>	<b>1.818.864 €</b>	

*Amaro*

**QUADRO II**  
**Despesas por Fonte de Financiamento, por agrupamentos de despesas do Orçamento de Funcionamento**

Orçamento de Funcionamento										
Recargas Gerais	Despesas com o Pessoal	Aquisição de Bens e Serviços	Transferências Correntes	Subsídios	Outras Despesas Correntes	Total Despesas Correntes	Aquisição de Bens de Capital	Transferências de Capital	Total Despesas de Capital	Sub-Total
Atividades										
Atividade 106 - Qualificação, Promoção e Divulgação Cultural	73.480,00 €	874,00 €	10.200,00 €	0,00 €	0,00 €	84.554,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	84.554,00 €
Atividade 108 - Museus, Património Móvel e Imaterial	784.362,00 €	57.327,00 €	677.407,00 €	38.649,00 €	248,00 €	1.557.993,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	1.557.993,00 €
Atividade 109 - Património Arquitectónico, Arqueológico e Paisagístico	744.180,00 €	21.791,00 €	0,00 €	0,00 €	112,00 €	766.083,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	766.083,00 €
Atividade 258 - Gestão Administrativa	321.174,00 €	186.488,00 €	6.139,00 €	29.992,00 €	33.334,00 €	577.127,00 €	1.211,00 €	0,00 €	1.211,00 €	578.338,00 €
<b>TOTAL</b>	<b>1.923.196,00 €</b>	<b>266.480,00 €</b>	<b>693.746,00 €</b>	<b>68.641,00 €</b>	<b>33.694,00 €</b>	<b>2.965.757,00 €</b>	<b>1.211,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>1.211,00 €</b>	<b>2.986.968,00 €</b>

Recargas Próprias										
Recargas Próprias	Despesas com o Pessoal	Aquisição de Bens e Serviços	Transferências Correntes	Subsídios	Outras Despesas Correntes	Total Despesas Correntes	Aquisição de Bens de Capital	Transferências de Capital	Total Despesas de Capital	Sub-Total
Atividades										
Atividade 106 - Qualificação, Promoção e Divulgação Cultural	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Atividade 108 - Museus, Património Móvel e Imaterial	16,00 €	137.779,00 €	5.756,00 €	0,00 €	250,00 €	143.801,00 €	4.524,00 €	0,00 €	4.524,00 €	148.325,00 €
Atividade 109 - Património Arquitectónico, Arqueológico e Paisagístico	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Atividade 258 - Gestão Administrativa	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
<b>TOTAL</b>	<b>16,00 €</b>	<b>137.779,00 €</b>	<b>5.756,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>250,00 €</b>	<b>143.801,00 €</b>	<b>4.524,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>4.524,00 €</b>	<b>148.325,00 €</b>

*Amaro*

QUADRO III

Despesa por Programa e Projecto do Orçamento de Investimento

Orç.to Investimento	Ano de		Recargas Gerais										Sub-Total
	Início	Fim	Despesas de Pessoal	Aquisição de Bens e Serviços	Transferências Correntes	Subsídios	Outras Despesas Correntes	Total Despesas Correntes	Despesas de Capital	Transferências de Capital	Total Despesas de Capital	Sub-Total	
Programas/Medidas/Projecto													
P009/M036/9120 - Rota das Judiarias	2014	2017	72,00 €	14.775,00 €	63.678,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	78.525,00 €	0,00 €	115.468,00 €	193.993,00 €	
P009/M036/9144 - Casa do Passal - Substituição da cobertura, reforço e estabilização estrutural	2014	2016	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	15.534,00 €	15.534,00 €	15.534,00 €	
P009/M036/9319 - Sé de Viseu - Intervenção nas estruturas e paramentos exteriores	2013	2016	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	11.945,00 €	11.945,00 €	11.945,00 €	
P009/M036/9677 - SAMA2020-Projeto de Modernização Administrativa-Mais e Melhor DRCC	2016	2017	0,00 €	2.758,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	2.758,00 €	0,00 €	0,00 €	2.758,00 €	
<b>TOTAL</b>			<b>72,00 €</b>	<b>17.533,00 €</b>	<b>63.678,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>81.283,00 €</b>	<b>27.479,00 €</b>	<b>142.947,00 €</b>	<b>224.230,00 €</b>	

Orç.to Investimento	Ano de		Recargas Próprias										Sub-Total
	Início	Fim	Despesas de Pessoal	Aquisição de Bens e Serviços	Transferências Correntes	Subsídios	Outras Despesas Correntes	Total Despesas Correntes	Despesas de Capital	Transferências de Capital	Total Despesas de Capital	Sub-Total	
Programas/Medidas/Projecto													
P009/M036/9150 - Capela da Vista Alegre - Reabilitação estrutural, arranjo do espaço exterior e restauro do património artístico	2014	2016	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	5.416,00 €	5.416,00 €	5.416,00 €	
<b>TOTAL</b>			<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>5.416,00 €</b>	<b>5.416,00 €</b>	<b>5.416,00 €</b>	

Orç.to Investimento	Ano de		Subvenção Comunitária e Outras										Sub-Total
	Início	Fim	Despesas de Pessoal	Aquisição de Bens e Serviços	Transferências Correntes	Subsídios	Outras Despesas Correntes	Total Despesas Correntes	Despesas de Capital	Transferências de Capital	Total Despesas de Capital	Sub-Total	
Programas/Medidas/Projecto													
P009/M036/9120 - Rota das Judiarias	2014	2017	407,00 €	68.323,00 €	480.866,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	549.596,00 €	0,00 €	964.935,00 €	1.514.531,00 €	
P009/M036/9150 - Capela da Vista Alegre - Reabilitação estrutural, arranjo do espaço exterior e restauro do património artístico	2014	2016	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	82.812,00 €	82.812,00 €	82.812,00 €	
P009/M036/9318 - Sé da Guarda - Intervenção de manutenção na Igreja exteriores	2013	2016	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	56.676,00 €	56.676,00 €	56.676,00 €	
P009/M036/9319 - Sé de Viseu - Intervenção nas estruturas e paramentos exteriores	2013	2016	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	145.039,00 €	145.039,00 €	145.039,00 €	
P009/M036/9144 - Casa do Passal - Substituição da cobertura, reforço e estabilização estrutural	2014	2016	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	88.024,00 €	88.024,00 €	88.024,00 €	
P009/M036/9677 - SAMA2020-Projeto de Modernização Administrativa-Mais e Melhor DRCC	2016	2017	0,00 €	15.630,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	15.630,00 €	0,00 €	0,00 €	15.630,00 €	
<b>TOTAL</b>			<b>407,00 €</b>	<b>68.323,00 €</b>	<b>480.866,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>549.596,00 €</b>	<b>289.739,00 €</b>	<b>289.739,00 €</b>	<b>1.902.712,00 €</b>	



QUADRO IV

DISTRIBUIÇÃO DA DESPESA POR ATIVIDADES - COMPONENTE DE FUNCIONAMENTO E RECEITAS PRÓPRIAS

Atividade	Área Geográfica	Dominância Área	Função Cultural	Atividades	Previsão e Outros	Atividades Realizadas	Não Realizadas	Orçamento Contingido	Despesa Realizada
Atividade 106 - Qualificação, Promoção e Divulgação Cultural	SIVAROS DO INTERIORE DO CONTINENTE	D 06 - ATIVIDADES SOCIO-CULTURAIS	Apoio aos agentes culturais; Desenvolvimento de projetos culturais de âmbito Regional	Atividades	As descritas na Ficha de Atividade 106 do Plano de Atividades 2016	As previstas	Nada de relevante a registar em termos de custos relativamente ao previsto		84.554 €
Atividade 108 - Museus, Património Móvel e Imaterial	SIVAROS DO INTERIORE DO CONTINENTE	D 01-02- MUSEUS	Gestão e Fruição de Museus e Espaços Museológicos	Atividades	As descritas na Ficha de Atividade 108 do Plano de Atividades 2016	As previstas	Nada de relevante a registar em termos de custos relativamente ao previsto.		1.706.316 €
Atividade 109 - Património Arquitetónico, Arqueológico e Paisagístico	SIVAROS DO INTERIORE DO CONTINENTE	D 01- PATRIMÓNIO	Salvaguarda e Valorização do Património Arquitetónico e Arqueológico	Atividades	As descritas na Ficha de Atividade 109 que acompanhou o Plano de Atividades 2016	As previstas	Nada de relevante a registar em termos de custos relativamente ao previsto.	3.135.293 €	786.093 €

*Beirão*

**QUADRO IV**

**DISTRIBUIÇÃO DA DESPESA POR ATIVIDADES - ORÇAMENTO DE FUNCIONAMENTO E RECEITAS PRÓPRIAS**

Atividade/Ação	Área Geográfica (Distritos do Continente)	Domínio/Área (D 07 - ATIVIDADES DE APOIO)	Função Cultural (Atividades de Apoio)	Atividades			Orçamento Contingido	Despesa efetuada
				Previsão e Outras	Realizações	NBS Realizadas		
Atividade 258 - Gestão Administrativa				<p>Implementação e acompanhamento do Projeto SAMA 2020 - Projeto de Modernização Administrativa da DRCC; Implementação e acompanhamento do Programa Transfronteiriço INTERREG V-A Gestão Administrativa, financeira e de recursos humanos; Recção, registo e envio de expediente; Gestão Documental e Arquivo; Tarefas diversas, associadas à Económico e Património, incluindo utizam e zelo das instalações, mobiliário, equipamento e viaturas; Preparação e elaboração do Plano de Atividades; Preparação e elaboração do Projeto de Orçamento de Funcionamento; Preparação e elaboração do Projeto de Investimento; Elaboração do Relatório de Atividades; Elaboração do Balanço Social; Elaboração da Conta de Gerência; Análise de processos e elaboração de proposta de aplicação do Decreto-Loi nº 28/2001, de 17 de abril (Restituição de IVA) Processamento de abonos a pessoal e outras despesas resultantes de atividades orçamentais, sempre que necessário; Execução financeira de Projetos Comunitários; Controlo do movimento de leonouraria, fundo de manio e cobrança de receitas próprias; Requisição mensal de verbas (Pedidos de Liberação de Créditos), tendo em conta as dotações orçamentais disponíveis; Organização de processos de admissão, acesso, aposentação e nomeação de pessoal; Organização e condução de procedimentos necessários à implementação do SIADAP; Registo biográfico do pessoal; Controlo de assiduidade e pontualidade dos trabalhadores; Férias, faltas e licenças dos trabalhadores; Execução de ações de manutenção e modernização do Serviço, designadamente com recurso às novas tecnologias nos contactos com agentes culturais e Organismos da Administração Pública Central e Local.</p>	<p>Realizações grande parte das atividades, no essencial, o que respeita Gestão Administrativa, financeira e de recursos humanos;</p>	<p>NBS realizadas e projeto no âmbito do Programa Transfronteiriço INTERREG V-A. A execução do projeto SAMA 2020 ficou aquém de prevista para 2016, como maior sobrecarga para 2017 (no fim do projeto), entre outras reafirmações e reafirmações das ações de trabalho no âmbito deste projeto.</p>		
<b>TOTAL</b>							<b>3.135.293 €</b>	<b>3.135.293 €</b>

*Receito*



*Amaro*



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

CULTURA

DIREÇÃO REGIONAL DE CULTURA DO CENTRO

**QUADRO VI**  
**FONTES DAS RECEITAS PRÓPRIAS**

<b>Classificação Económica</b>	<b>Origem das Receitas Próprias</b>	<b>TOTAL</b>
07,01,03,99,02	Publicações	7.554,22 €
07,01,08,01,02	Mercadorias	18.572,25 €
07,02,01,01,02	Aluguer de espaços e equipamentos	11.808,00 €
07,02,08,01,02	Receitas de bilheteira	80.316,05 €
07,02,99,99,02	Venda de serviços/Outros	18.015,74 €
06.07.01.01.08	Transferências de entidades privadas	21.045,02 €
06.09/10.01/09	Comparticipações FEDER	223.022,82 €
06.09/10.09	Comparticipações MFEEE	1.622.299,00 €
16.01.05	Transição de saldos	633.955,09 €
	<b>TOTAL GERAL</b>	<b>2.636.588,19 €</b>

QUADRO V  
 DISTRIBUIÇÃO DA DESPESA POR PROGRAMAS - ORÇAMENTO DE INVESTIMENTO

MEDIDAS	Área Geográfica	Domínio/Área	Função Cultural	PROGRAMAS	Ações		Despesa efetuada	
					Previstas e Outras	Realizadas		
					Não Realizadas/Desvios	Dotação Corrida		
P009/M036/9318 - Sé da Guarda - Intervenção de manutenção na Igreja	NUT III - Beira Interior Norte	D 01 - PATRIMÓNIO			Conclusão financeira da componente "Conservação e restauro do rebulo-mor, carpintaria e acessibilidades" aprovada pelo MaisCentro	As previstas	97.363,00 €	56.676,00 €
P009/M036/9319 - Sé de Viseu - Intervenção nas estruturas e paramentos exteriores	NUT III - Dão Lafões	D 01 - PATRIMÓNIO			Conclusão financeira da componente "Intervenção nos telos da nave, sacristia e capela mor; conservação de azulejos, iluminação interior e rampa exterior", aprovada pelo MaisCentro	As previstas	171.642,00 €	156.984,00 €
P009/M036/9144 - Casa do Passal - Substituição da cobertura, reforço e estabilização estrutural	NUT III - Dão Lafões	D 01 - PATRIMÓNIO			Conclusão financeira da componente "Caxilharria e portadas exteriores, pavimentos, muros e gradeamentos"	As previstas	126.046,00 €	103.558,00 €
P009/M036/9150 - Capela da Vista Alegre - Reabilitação estrutural, arranjo do espaço exterior e restauro do património artístico	NUT III - Baixo Vouga	D 01 - PATRIMÓNIO			Conclusão da componente "Eletrificação da Capela da Vista Alegre"	As previstas	171.664,00 €	86.228,00 €
P009/M036/9120 - Rota das Judiarias	Várias NUT'S	D 08 - PROJECTOS ESPECIAIS	Reabilitação, valorização, inventariação e dinamização de património e fortalecimento da coesão territorial	009	Implementação e acompanhamento do projeto	Execução inferior ao previsto	2.707.652,00 €	1.706.524,00 €
P009/M036/9677 - SAMA2020 - Projeto de Modernização Administrativa-Mais e Melhor DRCC	NUT III - Baixo Mondego	D 07-APOIO E COORDENAÇÃO e D 08-PROJECTOS ESPECIAIS			Implementação e acompanhamento do projeto	Não foram implementadas todas as ações previstas para o ano de 2016	178.363,00 €	18.366,00 €
P009/M036/9756 - PROJETOS A CANDIDATAR AO PORTUGAL2020 - RECUPERAÇÃO DE PATRIMONIO	Várias NUT'S	D 01 - PATRIMÓNIO			Não iniciadas as candidaturas	Não realizado	345.139,00 €	0,00 €
P009/M036/9757 - TERRITÓRIO E PATRIMONIO CULTURAL - TERPAT (PROGRAMA OPERATIVO EP - INTERREG V A ESPAÇA PORTUGAL-ALGARVE)	NUT III - Beira Interior Norte e Beira Interior Sul	D 01 - PATRIMÓNIO			Não aprovadas de candidaturas	Não realizado	2.910,00 €	0,00 €
					<b>TOTAL</b>		<b>3.800.981,00 €</b>	<b>2.132.358,00 €</b>

*Amaro*



QUADRO VIII

DISTRIBUIÇÃO DA DESPESA POR DOMÍNIOS E FUNÇÕES CULTURAIS - ORÇAMENTO DE FUNCIONAMENTO E OUTRAS RECEITAS

DOMÍNIOS	FUNÇÕES		FUNÇÕES CULTURAIS							FUNÇÕES ADMINISTRATIVAS		TOTAL
	Pat. Arquitectónico	Museus	Aquisição de Bens Culturais	Conservação e Restauro	Criação/Produção	Difusão/Divulgação	Comércio	Ensino Cultural	Outras	Administrativas	Total	
PATRIMÓNIO	Pat. Arquitectónico											0,00 €
	Museus								1.706.317,00 €			1.706.317,00 €
	Arqueologia											0,00 €
ARQ. BIBL. E LIVRO	Outras Formas de Pat. Móvel e Imóvel								766.083,00 €			766.083,00 €
	Arquivos											0,00 €
	Bibliotecas											0,00 €
	Livro											0,00 €
	Outras Formas e Actividades Polivalentes											0,00 €
	Teatro											0,00 €
	Dança											0,00 €
	Música											0,00 €
	Teatro Musical/Ópera											0,00 €
	Outras Formas e Actividades Polivalentes									84.554,00 €		
CINEMA, ÁUDIOV. E MULTIMÉDIA	Cinema											0,00 €
	Audiovisual											0,00 €
	Multimédia											0,00 €
	Outras Formas e Actividades Polivalentes											0,00 €
ARTES VISUAIS	Artes Plásticas											0,00 €
	Fotografia											0,00 €
	Outras Formas e Actividades Polivalentes											0,00 €
ACTIVIDADES SÓCIO-CULTURAIS												0,00 €
APOIO E COORDENAÇÃO											578.339,15 €	578.339,15 €
PROJECTOS ESPECIAIS												0,00 €
<b>TOTAL</b>			<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>2.556.954,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>578.339,15 €</b>	<b>3.135.293,15 €</b>

*Amaro*

*Aveiro*

QUADRO VII

ORÇAMENTO DE INVESTIMENTO POR DISTRITOS

DISTRITOS	Financiamento Nacional		Subvenção Comunitária e Outras	TOTAL
	Receitas Gerais	Receitas Próprias		
AVEIRO	0 €	5.416 €	82.812 €	88.228 €
COIMBRA	2.758 €	0 €	15.630 €	18.388 €
GUARDA	0 €	0 €	56.676 €	56.676 €
UISEU	27.479 €	0 €	233.063 €	260.542 €
DIVERSOS DISTRITOS (Rota das Judiarias)	193.993 €	0 €	1.514.531 €	1.708.524 €
TOTAL	224.230 €	5.416 €	1.902.712 €	2.132.358 €

1

Nº de trabalhadores e áreas temáticas dos cursos frequentados, por nível profissional e respectiva despesa-Quadro resumo

Funções e Investimento	NÍVEL PROFISSIONAL						Investimento em Formação
	Dirigente	Técnico Superior	Assistente Técnico	Assistente Operacional	Outro	Total	
<b>Áreas temáticas dos cursos</b>							
1ª ação de sensibilização/formação para conselheiras e conselheiros ministeriais para a igualdade de género		1				1	0,00 €
Seminário "Tenho um trabalho Académico para fazer, como gerir a Bibliografia		1				1	
Congresso Internacional "Redes de Cooperação Cultural - Transnacionais: Um olhar sobre a realidade Lusófona		2				2	
"Recintos de Espetáculo de Natureza Artística - Condições Técnicas e de Segurança		6				6	
Congresso Nacional de Folclore		1				1	
Conferência Internacional (RE) Pensar a Biblioteca Pública		1				1	
Encontro de Outono "Museus, Comunidade e Turismo, um triângulo virtuoso?"	1					1	
Colóquio Praxis V "Os Patrimónios da Terra e do Homem: linhas de valorização e desenvolvimento sustentável na Beira Baixa"		1				1	
Vê Portugal - 3º Fórum Turismo Interno			1			1	
Inventário de Bens Culturais da Igreja: Análise, identificação e classificação			1			1	
Simpósio: OPUS MONASTICORUM IX: Tiempos de claustro. Arte, cultura Y órdenes religiosas		1				1	
Comunicação Acessível: Design de Comunicação e linguagem simples		1				1	
Workshop "Turismo Acessível e Inclusivo: Uma Oportunidade de negócio		1				1	
Colóquio "Reflexões sobre Educação Patrimonial e Artística - Homenagem a Ernesto Korrodi II	1	1				2	
Autodiagnóstico das condições de acessibilidade e atendimento inclusivo - Projeto BRENDAITI	1	1				2	
Diversas Conferências no âmbito das Comemorações dos 700 Anos da Fundação e do Início da Construção do Mosteiro de Santa Clara-a-Velha, entre outras		4	3			7	
Novo regime legal relativo aos Bens Culturais Móveis. Ação de divulgação/sensibilização destinada aos museus da RPM do Centro	1					1	
Novo regime legal relativo aos Bens Culturais Móveis. Ação de divulgação/sensibilização destinada aos museus da RPM do Centro						0	
Inventário de Bens Culturais da Igreja: Análise - Identificação - Classificação		1				1	
Diversas Conferências (Arte, Património Cultural, Turismo..)		4	0			4	
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>27</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>0,00 €</b>

QUADRO IX

Nº de trabalhadores por relação jurídica de emprego, nível profissional, escalão etário e sexo

DIRECÇÃO REGIONAL DE CULTURA DO CENTRO

ESCALÃO ETÁRIO	SEXO		FUNCIONÁRIOS DO MAPA DE PESSOAL DA DRCC OU COMISSÃO SERVIÇO					TOTAL
	Dirigente Superior 1º grau	Dirigente Intermédio 1º grau	Dirigente Intermédio 2º grau	Técnico Superior	Assistente Técnico	Assistente Operacional		
≤ 24	Mulheres	0	0	0	0	0	0	0
	Homens	0	0	0	0	0	0	0
	<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
25-29	Mulheres	0	0	0	0	0	0	0
	Homens	0	0	0	0	0	0	0
	<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
30-34	Mulheres	0	0	0	0	2	0	2
	Homens	0	0	0	0	0	0	0
	<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>
35-39	Mulheres	0	0	0	0	2	0	2
	Homens	0	0	1	0	1	0	2
	<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>4</b>
40-44	Mulheres	0	0	0	2	1	0	3
	Homens	0	0	1	0	3	0	4
	<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>7</b>
45-49	Mulheres	0	0	0	2	2	4	8
	Homens	0	0	0	2	1	0	3
	<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>11</b>
50-54	Mulheres	0	0	0	4	3	2	9
	Homens	0	0	0	1	2	1	4
	<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>13</b>
55-59	Mulheres	1	1	0	4	3	1	10
	Homens	0	0	0	4	4	1	9
	<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>19</b>
60-64	Mulheres	0	0	0	6	3	1	10
	Homens	0	0	1	3	2	1	7
	<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>17</b>
≥ 65	Mulheres	0	0	0	0	1	2	3
	Homens	0	0	0	0	1	0	1
	<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>TOTAL</b>	Mulheres	1	1	0	18	17	10	47
	Homens	0	0	3	10	14	3	30
	<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>28</b>	<b>31</b>	<b>13</b>	<b>77</b>

*Reverso*